



月兒彎彎 藝術更浪漫！

Moonlight on Urban Sky

撰文——李悅華 圖片提供——富邦藝術基金會

2008年10月一個下午,《2535》小編正在新加坡雙年展忙著採訪時,被一彎突如其來的月亮給嚇著了!仔細一瞧,天色都還沒暗,怎會出現彎彎的月牙,而且還長在一棵枝葉繁茂的大樹上?原來,那是俄羅斯藝術家堤胥可夫(Leonid Tishkov)天外飛來一筆的創意!後來,這位可愛的藝術家於2010年受邀到高雄,在中秋節浪漫氣氛下展開「有月自遠方來」特展。

很讓人驚喜的是,最近這位月亮藝術家又現身台灣囉!這回他來到台北,在七月底開跑的第6屆「粉樂町」當代藝術展,為台北東區帶來了超現實的一輪明月!

不同的月亮,出現在不同的城市場景,照亮了人們的想像,也點亮了藝術的浪漫。出生於俄羅斯烏拉山區小村的堤胥可夫,活躍於莫斯科的觀念藝術圈,近十年作品主要以裝置、攝影與錄像為主。他帶著他的月亮,奔走在各國城市場景當中,與攝影師班迪克夫(Boris Bendikov)共同捕捉了許多充滿超現實的詩意畫面,創造出膾炙人口的經典。

對這位藝術家而言,浪漫的錯覺背後,隱喻的是他對俄羅斯開放後轉向資本主義、崇尚金錢的幻滅;這種帶有超現實主義的創作風格,正是堤胥可夫作品中最具代表性的地方。現在,他的魔幻之月正在富邦金融中心戶外花園靜靜發亮,等著大家來找它呢!

www.fubonart.org.tw

