

2008 藝術種子計劃

展覽時間：2008 年 07 月 19 日（六）至 08 月 31 日（日）

展覽地點：台北東區

藝術志工招募時間：即日起至 2008 年 06 月 08 日

培訓時間：2008 年 06 月 21 日(六)；2008 年 06 月 28 日(六)

展覽志工服務時間：2008 年 07 月 01 日（二）至 08 月 31 日（日）

提案單位：財團法人富邦藝術基金會

台北市仁愛路四段 258 號 2 樓 www.fubonart.org.tw

聯絡人：陳緯倫

TEL：02-27546655 *403 FAX：02-27545511

Date：2008.04

藝術種子計劃

由此開始：

因為熱愛藝術在生活中帶來的美好，所以我們堅持努力讓藝術隨行於生活之中、並用心於在生活中體驗藝術。由 1997 年開始至今，11 年來富邦藝術基金會透過當代藝術展、美學與生活設計講座與民眾分享藝術、提升美感體驗的濃度，而後更計畫將藝術與文化帶入社區生活內，徹底實踐藝術生活化、生活藝術化之理念。

我們這樣想：

文化與藝術環境之培植養成需要大眾的力量，期待藉由藝術種子計畫，長期凝聚愛好藝文民眾的支持力量，透過組織性藝術志工團體運作，一同為藝術與文化生活之理念努力；並透過藝術志工之培訓，儲備推廣生活美學之個體種子，累積群眾資源，以擴大藝術生活化之推廣效應。

怎麼加入我們：

1. 就是你!!

年滿 18 歲以上之：

- 各大專院校系(所)學生。
- 藝術與設計相關科系(所)實習生。
- 藝文生活愛好者，具服務熱忱與責任感。

2. 請與我們聯繫

- 第一階段徵件：透過平面與網路媒體，針對目標族群進行招募活動宣傳，並於招募期限內請意願者填妥報名表，以電子郵件、郵寄方式完成招募報名。
- 第二階段面試：將先行針對徵件資料進行審核，其後再以電話通知合格者進行面談。

可以學習什麼：

1. 基礎課程

密集之短期訓練以建立藝術志工對於富邦藝術基金會之認知；並培訓藝術志工進行藝術服務之基本能力。

- 認識富邦藝術基金會
 - 關於富邦藝術基金會之架構、理念、歷年成果與未來方針
- 藝術志工教戰守則
 - 佈展服務：關於如何進行佈、撤展協助。
 - 導覽服務：培訓藝術志工於進行導覽服務時所應有的能力與態度。

- 講堂服務：針對富邦講堂課程之實務培訓，包括設備架設與現場指引。
- 藝術與教育、藝術與生活
 - 除瞭解藝術教育推廣之重要性與案例分析外，並透過課程引領學員瞭解藝術與生活之結合，以培養藝術生活化、生活藝術化之實踐。
- 禮儀須知
 - 禮儀，是一種對於他人與自我的尊重，藉由禮儀培訓課程相信能創造更好的生活品質，並提供民眾更優質的服務。

2. 階段性進修課程

- 當代藝術與設計相關講座
 - 不定期開設當代藝術、社區文史、人文與設計專題講座，提供藝術志工深入淺出且多元化的美感課程，累積藝術志工於人文美學領域的相關知識。
- 開展前培訓計畫：邀請當期展覽之策展人、參展藝術家進行座談。
- 開講前培訓計畫：邀請主講者與相關策劃人員，針對本季講堂課程之規劃進行解說與分析。

你可以這樣選擇：

1. 講堂課程

- 課堂前準備事項協助。
- 課堂中進行學員服務。

2. 展覽計畫

- 佈、撤展服務。
- 展務協助人員：補充文宣品、巡邏與回報展品狀況。
- 展期間導覽服務。
- 教育推廣活動協助人員。
- 展覽服務與諮詢人員。

3. 社區推廣

- 媒婆報活動服務。

4. 其他

- 包括特殊企劃執行之協助，以及其他行政事項協助。

請與我們分享你的能力：

- 配合參與培訓課程，了解富邦藝術基金會相關運作與功能性，並具有實務所需之當代藝術、美學與藝術生活之基本概念。
- 需簽署「富邦藝術基金會藝術志工同意書」，妥善保管藝術志工證，並於終止義工工作時繳交回藝術志工服務證。
- 志工服務期間將依展覽與講座計畫而於時間上有所調整。活動期間每位志工每週以至少排班 1 次(4 小時)為原則，如因事無法出席應於事先知會請假或調班，以免影響作業。

- 嚴守時間、遵守任務委派並盡責執行。
- 服務狀況將列入評核，如一個月內有三次服務時間未確實執行者，即取消志工資格。

而我們願意與你分享：

- 凡富邦藝術基金會志工將持有專屬之藝術志工服務證，藝術志工將可憑藉個人服務證累積服務時數以兌贈藝術志工福利。藝術志工服務每 1 小時可累積服務點數 1 點(因應不同服務情況，基金會將保留其他特殊積點方式之權力)，兌贈之獎勵包括有：富邦講堂課程與藝術基金會禮贈品優惠，並可參與各類不定期座談活動。
- 建立志工園地，所有藝術志工皆可上網於志工園地內獲知各類活動訊息，並參與話題討論參與分享。
- 於展期間於部分相關之合作商家可享有優惠活動或獲得展覽相關優惠禮品。
- 藝術志工享有公共意外責任險之保障。
- 當日執行滿四小時之展覽佈撤展相關工作，基金會將提供餐點。

請加入我們的展覽服務

1. 佈、撤展服務

- 2008 年，台北粉樂町展覽期間為：
- 工作要項：協助藝術家進行佈展與展點工作。
包括：佈展、作品號碼牌、說明牌與相關週邊活動文宣品擺設。
- 注意事項：
 - 部分工作將於夏日戶外執行，需嚴加注意防曬與水分補充，身體若有任何不適請立即告知工作人員，切勿勉強進行。
 - 協助藝術家進行佈展時，請給予藝術家適當之創作空間，勿因過分熱情而造成藝術家創作進行上的困擾。
 - 於商家內部進行佈展工作之志工朋友，請尊重參展商家之權利，勿大聲喧嘩吵鬧，並協力共同維持商家內部之清潔與商品安全性。

2. 導覽服務(需參與進階徵選)

- 導覽人員徵選須知：
 - 導覽人員名額：10 名。
 - 導覽人員將獲得「富邦藝術基金會導覽員證明」乙紙。
 - 展覽期間，週六、日下午 4 時，週三下午 4 時(此為預約導覽時段)，導覽人員需排班時間進行導覽服務。

3. 活動服務

- 展覽期間協助週邊活動進行。
 - 表演活動協力：
協助展期間表演活動之進行，包括表演設備架設、攝影、活動現場服務、活動宣傳、以及活動結束後之現場環境復原等工作。

基礎培訓課程

時間：2008年6月21日(六) 9:00-16:30

地點：富邦金融大樓 | 台北市仁愛路四段 169 號 15 樓

新進志工・基礎培訓課程：

時間	活動	內容	講談者
09:00-09:30	報到	資料領取：課堂資料/臨時志工證	展覽組
09:30-10:00	交流時間	志工相互交流認識	展覽組
10:00-11:00	認識富邦藝術基金會	歡迎新進志工與基金會簡介 粉樂町、媒婆報、富邦講堂與社區文化	富邦藝術基金會 總幹事 熊傳慧
11:10-12:10	藝術的生活嬉戲	由藝術教育觀點出發，談論藝術與觀眾、精緻美學與生活美學	台北教育大學 袁汝儀 教授
12:10-12:30	交流時間	志工相互交流認識/資料填寫	展覽組
12:30-13:30	中餐時間	交誼互動 粉樂町紀錄片播放	展覽組
13:30-14:30	藝術志工要做什麼？該怎麼做？	關於志工的角色意義與定位 導覽技巧與互動演練 志工禮儀	故宮博物館 教育推廣員 陳鳳儀
14:40-15:40	當代藝術趨勢漫談	藝術之於美術館的關係 藝術之於企業的關係 藝術之於城市的關係	藝術策展人 胡朝聖
15:50-16:30	結訓	志工資料繳交 藝術種子分組：導覽組、活動組	展覽組 基金會資深藝術志工

2008 展前培訓課程(實務課程・階段 1)

時間：2008 年 6 月 28 日(六) 09:30-17:15

地點：富邦金融大樓 | 台北市仁愛路四段 169 號 15 樓

- ◆ 藝術家座談：藝術家如何進行藝術創作？藝術概念是什麼？我們如何學習協助佈展？
- ◆ 2008 展覽特訓：展品導覽與活動教學。由 2008 粉樂町參展作品與理念出發，透過對於台北東區的在地瞭解、針對參展藝術家背景與創作理念之探討，訓練藝術志工擁有導覽能力，並對於在地文化與當代藝術有更深入之了解。

時間	活動	內容	講談者
09:30-10:00	報到	資料領取	展覽組
10:00-10:40	交流時間	藝術種子經驗分享	展覽組 基金會資深藝術志 工
10:50-12:30	2008 粉樂町密技	• 2008 粉樂町之展覽內容、藝術家 與作品認識 • 東區地圖認識	展覽組
12:30-13:30	中餐、交流時間	交誼互動	展覽組
13:30-15:00	藝術家面對面 1	邀請藝術家攜帶作品媒材於現場， 與藝術志工分享創作過程，並進行 創作體驗	2008 粉樂町參展藝 術家
15:10-16:40	藝術家面對面 2	邀請藝術家與藝術志工分享創作 過程，以及各種城市創意計畫	2008 粉樂町參展藝 術家
16:45-17:15	交流時間	小組互動與交流 資料填寫/結訓	

2008 展前培訓課程(實務課程・階段 2：導覽組—現場培訓)

時間：2008 年 7 月 5 日(六)、2008 年 7 月 12 日(六) 16:00-18:00

地點：富邦人壽大樓 | 台北市敦化南路一段 108 號

時間	活動	內容	講談者
7/5(六) 16:00-18:00	導覽組：現場導覽訓練	實際進入展點，模擬導覽現況 並以狀況提問方式進行訓練	展覽組 基金會資深藝術志 工