

東區旅歷，達人核可！

玩勝東區 圖蒂芙·奧爾斯！



富邦藝術基金會 www.fubonart.org.tw

灰姑娘當初在夜半敲門前就必須迴場，老實說，是因為馬車公司和禮服公司的服務，真的只能到半夜12點，而且...

既然決定跳脫時限，那就認真治癒時差吧！在24小時的城市裡，你可以在凌晨三點經歷完台灣特殊的夜間文化之後...

Main map area showing various locations, landmarks, and business listings in the East District.

Tuesday 城市電力：40%

SPREZZATURA DAYS

無論你今天是否為情所困，請記得這一天，你必須瀟灑得若無其事並且時髦得無心插柳...

- 守則一：「不是壁紙走就是我！」 最後落腳於法國，臥於病痛之中的王爾德，因看他不價廉價價的壁紙花色而用生命僅餘的氣力...

Wednesday 城市電力：60%

BON APPÉTIT DAYS

再怎麼想要展現曲線，每逢週三切記，標榜slim、fit、skinny等關鍵字的神袂通通穿不進出門。心情只上半天玩的小週末...

- 是否有過「一個人上餐廳吃飯是件可憐事」的想法？或曾經歷「大夥圍在一桌聚餐，卻插不上話」的窘境？...

Thursday 城市電力：80%

OLD SCHOOL DAYS

作家李維菁說，「帶我出門，用老派的方式的我，在我拒絕你兩次之後，第三次我會點頭。」既然吃了秤砣...

- 時光凍結一：「我們要散步，我們要走很長很長的路。」 時光凍結二：「如果你開車來，停在路邊，我不愛。」 時光凍結三：「如果你開車來，停在路邊，我不愛。」...

Sunday 城市電力：35%

ART DAYS

今日早晨，你在這個陌生、亞熱帶的城市醒來，濕度或氣流使然，讓你突然意識到生命的偶然性而微微顫慄...

- 成分一：24小時不打烊的無疆美術館 今年邁入第九個年頭的「粉樂町」台北東區當代藝術展，儼然已成為這個城市的夏日遊樂園...

Illustration of a Ferris wheel and a carousel with text about TPE-Free and art events.

Friday 城市電力：100%

CHEERS DAYS

整個城市患了一種週五就想狂歡的病。以茶會友、舉杯歡慶或自斟自酌，倒入杯中的是酒精、咖啡味，吐出的則是一週間的喜怒哀樂...

- 路線一： 有人說，每日清晨微光初透，眼睛睜開，大腦轉醒的過程最為美妙；以板橋國樂禮廳的元極舞，可說是身體轉醒的外一層...

Monday 城市電力：20%

EYE CANDY DAYS

今天你將會認識一群職業廣告者，他們專門說這個城市的底。這個城市的暗號就藏在書本、雜誌、文具、軍車中...

- The Best of Asia 亞洲之星 24 「誠品書店」的誕生就是為了要成為文化地標，沒有魄力與膽識就沒有台灣第一家不熄燈的書店...

Illustration of a person riding a bicycle on a path with text about Monocle and Sense30.

Saturday 城市電力：75%

LOHAS DAYS

鈴木一朗說，「世上很多事情無法說清楚，只能說我就是很喜歡踢球這項運動。」世界上還有很多事情說不清楚...

- 國民樂哈斯招式一：【國父紀念館】跳元極舞 有人說，每日清晨微光初透，眼睛睜開，大腦轉醒的過程最為美妙；以板橋國樂禮廳的元極舞，可說是身體轉醒的外一層...

日出：九時三十分 日沒：睡個美容覺 宜：宜乾衣，按仔細丈量是種被愛呵護的感覺。 小提醒：郵寄明信片請注意郵筒有紅、綠兩色，紅色為限時專送及航空郵件，綠色為平信，信件送達時間有所不同。

日出：八時三十分 日沒：十一時十分 宜：宜會友，「找到一個朋友，找到一個寶藏。」 小提醒：餐廳訂位，四人請記得口訣：3+1，這是來自於台灣人對吃飯的重視與巧思，由於「四」的中文發音產生不吉的諧音聯想，因此改說 3+1。

日出：八時三十分 日沒：十時三十分 宜：宜雙手足甲，整齊的儀容是為市容盡一份心力。 小提醒：如果你想知道古人維持面容的美容技法，不妨試試換臉這項古老的手工藝技。肌膚敏感之人較不適合嘗試。

日出：九時三十分 日沒：夜不醉不歸 宜：宜：釀酒，酒可以佐菜、調味情感，搭配人生。 小提醒：7-11、全家、萊爾富等超商，提供安全方便的計程車叫車服務。而乘車規則則是，在「司機」稱呼後面加上「大哥/大姐」，或是直接親暱地稱「大哥/大姐」。

日出：九時三十分 日沒：午夜時分 宜：宜栽種，開展你與植物之間的羅曼史。 小提醒：台灣的夏天常有午後雷陣雨，出門除了做好防曬，也別忘了隨身帶把傘，以備不時之需。

