ART MAP 04 媒婆報

2009．8月

發現東區新魅力，體驗藝術好生活。

微笑開賣啦！

百善「笑」為先！

古人有頭百善孝為先，那是在人門有庇訓、進家能有家訓、見長者師有門訓的年代，現在進入21世紀，在講求兼善天下之前，讓我們先學會解地球的渴、愛惜花草樹木、少吃黑心魚食、懂得隨手關燈最為重要，也就是獨善其身的意義改成從自己做起的新解，自己怎麼做才有新世代的態度？是一門關學，有的人先賣一樣埒棒，懂得擺幾下嗜哈的pose。有的人開始皮賣，把另一半的賣拳一起花在流浪動物身上。有的人在一方斗室實踐宅文化，以宅男宅女為相互辨識的密碼。更有的人穿上花不灌丟的緊身褲，耐39度高溫硬要騎上小折拉風。方式千奇百怪，充滿了人類溝望突破的精勝物種特性，然而無論怎麼破例的像狂瘋人足球場的瘋鼎快，人類最珍貴的原始能量卻靜少人開發，脫出來不怕您「笑」就是逼回事。

「笑」科學的研究告訴我們笑是一種心理狀態的表情。一般情況下笑多用來表達高興和快樂，由臉部肌肉動作為表現方式。它大都是由於人體感官（尤指眼睛、耳朵）接觸外界的事物或語言，轉變為信息傳入大腦皮層，而後通過大腦對腦部甚至全身的肌肉發出運動的命令而產生。笑不僅會使肌肉發生運動，心理學家們甚至認為笑是人類之間古老交流方式的一種。文獻指出人類也是地球已知物種中唯一會有意識使用笑的動物，笑的運質性動作包括了心理狀態與肢體的協調，是一種情緒與意識，屬於認知行為。笑是人體心靈與肢體協調的有氣運動。

想想看，從收音機到隨身聽到隨身裸，從MP3到MP4，從家用電話到公用電話到人手一機，人類窮極一生在追求可以帶在身上到處去的境界，從出生我們就既羅前腦的「笑容」卻失心忽略，無論外在環境怎樣改變，保持從染色體就存在的基因，在上揚的那一刻，就如同我們高舉了家徽一樣神聖，笑的好處多到幾乎沒有環境，不愛笑的人只有被格討的份，這一期應和粉樂町在東區發動的10:10笑準運動，讓我們好好省思忽略了多久的表情，和臉，摸克臉，表臉揮手再見！

到市府廣場投幣牽一台「微笑單車」，走逗一下「東區粉樂町」，體力與好的還可以晃去歷史博物館看幾千年就懂得笑的陶俑，找個舒服的地方細看我們整理的「東區特笑」媒婆報，不敢說人生因此而滿分，但保證一定可以及格！

編輯部

阿媒檔案：
出生地：富邦藝術基金會
東區資歷：10年以上

特殊專長：鼓勵藝術和生活對話，空間和藝術家戀愛，城市裸品味著追求，在蚧忙的東區和你之間，透過「叡雕」中的「神合」，縫造現代版良緣佳話。

現身頻率：每三個月出刊一次，提供兩面思考，正面讓老闆們怎麼說，背面卻是地圖讓你按圖索驥，親自走訪。

富邦藝術基金會
www.fubanart.org.tw

東區，微笑不打烊

根據阿媒明查暗訪，大家來到東區大多都是約會、聚餐、購物、剪髮、買生活雜貨、洽公、打工等七個原因，待的時間大多是四小時，統整這些因素，阿媒整理出你在東區可能遇見的六種微笑特徵。

店家特徵 1
- 一推開店門，就會聽見「緩音光臨」（歡迎光臨）。有些店家問候語也突然日文、法文、義大利文…等各國語言。
- 大多穿著制服。
- 總共會有4個微笑時機：第一時間點是：請問幾位？第二時間點是：點餐；第三時間點：上菜；第四時間點：加水。

你遇見了SOP型微笑：

SOP，是standard operating procedure 的縮寫，這類型微笑大都屬於連鎖店，配搭一致的制服，笑容也如同生產線製造，意在提供品質相同的笑臉。點菜、要水、抱怨，不論哪些狀況，得到的都會是同一種笑容，這種笑容讓他們跟你之間保持一種距離，尤其當你生氣的時候，這種笑容很像一堵透明的牆，很難翻越。

應對方式：千萬鎮定，不要被電得頭昏眼花，也在親切壁該的過程中提醒自己，跟她（或他）不是姊妹或非兄們，所以，覺得貴還是要殺價，不該買的東西切記要放下。

店家特徵 2
- 你一推門，就會看見一位帥哥或美女。
- 不論男女，衣著裝扮總美日系服裝雜誌。
- 微笑通常伴隨微電力，店員心情通常不錯，容易舉談。

你遇見了花美型微笑：

花美，意指年輕長相美好。這類微笑出現在東區巷弄的小間服飾店中，尤以日韓進貨或老闆帶貨預店家為主。衣著裝扮總美日系服裝雜誌，微笑通常伴隨新潮髮型、髮色、眼影、睫孔放大片、睫毛膏、唇蜜…，但想度親切，同時思緒敏捷，因為這類店家很容易遇上愛砍價的顧刀客，他們也必須馬上從花美男女變成有成本概念的叔嬸。

應對方式：這類的店家顧客都已經是品牌內行人，建議做點功課再進去。

店家特徵 3
- 店員有時會講歡迎光臨，有時不會。
- 他們的嘴角會稍微上揚，但幅度很小。
- 你顯點衣服然後空手離開，內心有罪惡感時，你看不出他們的情緒波動。

你遇見了樓地型微笑：

容易出現在高樓旗艦店家，因應商品特質，必須保有一種距離。他們時而像美術館的工作人員，時而是博物館的研究人員，通常顧注商品的時刻比顧注客人的時刻多，會用眼神和商品深情對話。但面對客人則用語規範。這種微笑通常就像北極的陽光一般，它有光線，但不一定有溫度，營造的是一種淡淡腹臉的美感…。

應對方式：這樣的店家顧客都已經是品牌內行人，建議做點功課再進去。

店家特徵 4
- 你一推門，老闆正在翻閱報紙或看電視新聞。
- 店員似乎是親戚，會聚在一起聊天談笑，所以不一定會注意到你。
- 老闆會微笑，但較不常見。

你遇見了黑白切型微笑：

這種微笑容易出現在東區地主自家經營的飲食類小店中，老闆和顧客的溝通簡單：點餐、外帶內用、找錢，如果來客太擁唐（蛋餅不要蛋，蛋餅炸雞塊不要蚵仔麵大腸…等等），老闆會停下動作毫不客氣直視客人。當你稱讚東西好吃，他們馬上會整厚一笑，這類笑容通常不會伴隨太多開懷語，倒落如剝個不停的黑白切。

應對方式：點菜結帳要簡易技術，不一定有MENU，沒有發票供驗算，一切都要跟老闆比快。

店家特徵 5
- 會放爵士樂，老闆的小折或許會停店門口。
- 老闆和店員的手上幾乎都有事情在忙，但點作大多舒緩慢樓，透露隨性。
- 可能會有一隻小狗或一隻小貓，他們時常會邊做事邊和他們交談。

你遇見了雅痞型微笑：

咖啡館、異國料理餐廳老闆，或髮型設計師…。他們通常都有國外讀書、學手藝的經驗，擁有流浪的氣息，打扮通常很有自己的想法，除了本身有型之外，他們的笑容有時候美明星或時尚雜誌，偏好只揚起左邊或右邊的嘴角、頭以15度角偏往地面，笑聲略帶害羞像是輕微的咳嗽，邊笑邊用食手指抓臉或摩挲額頭等。

應對方式：他們通常很容易從你的穿著、言行舉止、說話的語調、甚至連你的髮型、鞋子、手提包、甚至是你的表情，大概就能判斷出你的興趣、嗜好、甚至是你的職業，因此，在與他們對話的過程中，盡量不要太過誇張，以免被他們當成是一個沒有內涵的人。

店家特徵 6
- 你一推門，會看穿著圍裙的他們穿梭店面中。
- 店員手上幾乎都有事在忙，但動作快速俐落。
- 你的問題直沒問完，他們通常已經給了答案。

你遇見了服務本位型微笑：

這樣的自信，通常來自服務技術類的人員，他們通常是各類行的服務者：3C賣場服務員、便利超商店員，他們有一些你意料之外的絕學，能眼明手快的解決你滿切的需求。例如：你急著採買時超市服務人員，通切的指引與精闢的建議，讓你的採買時間從一小時變20分鐘。

應對方式：清楚明快的客人比較符合他們的節奏，越是實事求是的討論，他們能幫的就越多，甚至可以為你在無武的條件中提供你一個客製化的建議。

微笑時刻 秀藝場

蔡宏泰 的微笑時刻

去年十一月在舊金山綠德蘭藝術村駐村的某個晚上十一點，我和幾位藝術家在藝術村的餐廳喝酒聊天，大家因為剛巴馬當選總統而興高采烈，說著說著就往漢斯的海邊走去，我們在一路漆黑的森林中看到紅狐狸和黑熊，一到了海邊大家躺在沙灘上聞心地交換著彼此與野生動物如何親近的經驗，「我實經很近地拍著公園的照片」波蘭的藝術家說，「我曾用手電筒照著沈熊數十秒」美國的藝術家說，聽著聽著有人條著我的胃顫我跳待會再說，但又有人推我，我笑著回答一下我在看星星，義大利人笑在看我了，我才看到推我的是一隻小公鹿！我看著他笑了一下，他也看著我，可能是月光的關係，他也似乎在微笑。

王孝寶 的微笑時刻

夜間的兩點整，是星座中的金牛時，好像這是只屬於我的時間，很溫馨、隱有雙喉的潛漫長夜，回憶在深夜的遠方等我，所以我又想起你。

賈智揚（六角設計咖啡執行長）的微笑時刻

下午兩點古十分，眼眶含著眼淚，嘴角掛著笑意，這是人生中少有的兄哭又笑，哭的是心疼老婆機胎十月的辛苦，笑的是迎接新生命誕生的喜悅，手裡抹著剛出生的寶貝，我做爸爸了…。

莊靖惠 的微笑時刻

之前週末在動物園打工，遇到一個父親帶兩個小朋友入園，兩個小孩看起來都未到買票年紀，他們手上卻各拿著一張半票。「先生，這兩位應該可以不用購票……，既還沒說完，發現其實是父親把自己的全票分成兩張半票，讓兩個小孩各拿一張，看他們擁有「自己的票」而開心時，不禁嘴角上揚。

- 會心一笑

蔡崇鵬（minka、MIHO 老闆娘）的微笑時刻

心目中萬害的設計師終於為我們來台，參加我策劃許久的溫馨PARTY～101 BUILDING～台北最高賓館～秘密台灣～PM10:10國滿完美微笑的感動的製緊繃抱與我心目中的SUPER STAR：YA！～（^^～～）/～超級幸福的微笑！超HIGH的心！

黃惠琳 的微笑時刻

大約是日光剛射45度角時，捷運準備內充斥著疲又滾然的神情，忽然間傳來一個稚嫩聲音：「爸爸，我有位子坐了，」父親則溫柔地回答：「大好了！」，以一種「你值得這世上所有美好」的口吻及眼神。

黃昭明 的微笑時刻

每一天陪時都有可能發生，和認識的人愉快的打招呼的時候，對方的笑容，我臉上的笑容。

黃任輝 的微笑時刻

在我10歲那一年某個冬天晚上，舅舅天開的我把收廣機放到機艙裡，想要來一下，剛完牙後就可以有熱熱的機械暖我舅舅，但是剛牙後我又跑去看了好一下的卡通，結果機艙出一個大洞，幸運的是，我竟然沒有被觸打，記憶中那晚我抱著新機艙偷偷竊笑的入睡。

吳碧君 的微笑時刻

去年的夏天，在當蟬大滾國小帶梯隊，我帶的是一群很純樣很可愛的一年級孩子，每天早上的下課時間，總是會有好幾個小朋友跑到我的身邊，抱著我說：「老師，我好愛妳」，除了他們之外，沒有人會這麼直接的去表達情感，每次聽到，兩個嘴角總是會忍不住的上揚，會心一笑：）

彭莉君 的微笑時刻

週末午後，三點一到，山腰上的紅磚屋前，看著外公外婆和綠色家業「周旋」，忙碌的背影；望著小孩們添惡奔跑、嘻鬧玩耍的身影，拿起相機「卡擦！」，紀錄這些生活點滴，留下美麗的畫面。

徐紳翔 的微笑時刻

下午五點，人來人往的誠品，粉樂町的電視前，一台被遺忘的粉紅相機「您的相機在機台「粉樂町」」留了紙條，盼望失主出現，我回到駐守展點。許久，一相參展民眾正離去，撞見粉紅相機掛在失主的手上，我與它再次相遇。微笑著，失主向我致謝。

林時傑 的微笑時刻

凌晨3:00從妙聞的bar坐計程車回家時身邊喝醉的情人一直在說重複的話。

劉文雄 的微笑時刻

21歲時回台灣過軍假認識了我現在的老婆，相識相愛不到一個月的我們被迫分開，在回Chicago的飛機上收到笑到尾，唯一記得那美的華航空姐對我微笑好像是在鼓勵我，但她一句話都沒說，因為是在飛機上時間緊張的狀態裏，預估是台灣時間凌晨兩三點。

李明義 的微笑時刻

去年十一月在舊金山綠德蘭藝術村駐村的某個晚上十一點，我和幾位藝術家在藝術村的餐廳喝酒聊天，大家因為剛巴馬當選總統而興高采烈，說著說著就往漢斯的海邊走去，我們在一路漆黑的森林中看到紅狐狸和黑熊，一到了海邊大家躺在沙灘上聞心地交換著彼此與野生動物如何親近的經驗，「我實經很近地拍著公園的照片」波蘭的藝術家說，「我曾用手電筒照著沈熊數十秒」美國的藝術家說，聽著聽著有人條著我的胃顫我跳待會再說，但又有人推我，我笑著回答一下我在看星星，義大利人笑在看我了，我才看到推我的是一隻小公鹿！我看著他笑了一下，他也看著我，可能是月光的關係，他也似乎在微笑。

蔡宗憲 的微笑時刻

某天早上九點多，走在鹿特丹的某街，差點撞上正要上班的男子，彼此都想讓路，結果你往左我也左、你往右我也右，反覆互撞六次！你下來，兩人忍不住相視而笑，他說：Good morning！，然後笑著側身讓我先走。整件事敢發一種可愛氛圍。

徐勝雄 的微笑時刻

在美國求學期間的某一天下午，大約兩三點吧，收到同樓也是在興趣（英國）來學的妹妹寄來的兩個片，看到互相加油鼓勵的內容不禁讓我由外而內地微笑，內心有股暖此的溫暖同感動。

藝術家
藝術志工
商家

笑臉不打烊，特別推薦

SOP型微笑：

惠花 雖然採用的是SOP型微笑，但算其中較不同的異類。從丹田喊出歡迎光臨不稀奇，他們的服務生每位都很熱情，並且搞笑。每週五會有特別活動，就是要一掃上班族一週的抑鬱感！
地址：台北市忠孝東路四段201號2樓　電話：02-2778-8712

郵局 公務員一板一眼的辦事流程中，注入SOP型微笑流程。就像他們在郵務了柔和的服務，形塑另一種特殊的趣味。
地址：台北市忠孝東路四段170巷9號　電話：02-2771-5334

花美型微笑：

HAZZA 花美型微笑代表，是韓國帶貨預店家，店員的上柔功夫，是能很快記憶來客的姓名、喜好，把來客變熟客。
地址：台北市忠孝東路四段216巷40弄18號　電話：02-2711-7190

AWA 造型師開的服飾店，代理日本新銳設計師的衣櫥服飾，店員很有型且沒有距離感。
地址：台北市敦化南路一段187巷75號之1　電話：02-2711-7815

極地型微笑：

六角設計咖啡 是設計類的咖啡館，是極地型微笑的改良版，老闆與老闆娘、店員等人都有一種質感，但靠沙的非常親切，而且食物很好吃，你會在無壓力的情況下，吸收他們很樂於分享的設計小故事。
地址：台北市忠孝東路四段181巷35弄5號　電話：02-2721-0006

清庭 是設計類商品的重鎮，店內常舉辦設計師展覽。店員像在藏經閣中練就設計的浩瀚知識，也是稍稍一問，就能聽見精闢的設計介紹。
地址：台北市敦化南路一段245號1樓　電話：02-2703-8000

黑白切型微笑：

賓國大排煎 據說除了大排煎外，還有麻油腰花、麻油麵線、麻油米血、麻油豬肝，方圓一公里之內只一家麻油飲食，生意非常好，所以請抓準應對方式點菜算帳一定要比老闆快。
地址：台北市安和路一段21巷13號　電話：02-2773-0189

鵝肉吳 中午或晚上尖峰時段不容易看見老闆笑容，老闆比較親切的時候是在宵夜時刻。
地址：台北市仁愛路四段345巷4弄2號　電話：02-2711-0653

雅痞型微笑：

C25咖啡 咖啡廳有如海報中的場景，老闆的位子總是在吧台後咖啡機前，客人服務生傾倒吧台，在咖啡者中隨性顯不，不知覺間，竟都成了賓客。同樣邀過保李智導演在此出現。
地址：台北市安和路一段21巷23號　電話：02-2711-8909

A to Z珠珠的店 老闆有義一隻麝香鼠，會嗅客人的腳踝，非常討喜。老闆是雅痞型微笑，還有一隻微笑的麝香鼠。
地址：台北市敦化南路一段160巷10號　電話：02-8773-6663

服務本位型微笑：

文華苑 跟花相處，臉上的弧度也自然。儘管你迫在眉梢的衝進店家，他們都能結合效率、美感，提供你10分鐘後就需要的盆花，在你滿懷感激時，給你一個技術本位型，但又融合雅痞型的微笑。
地址：台北市敦化南路一段130、132號　電話：02-8773-8615／02-2711-2590

微風廣場超市 幾乎每個盛架或櫃子的轉彎角都可以找服務人員，每一位都不會面露不耐，而且他們都有跨界的專業知識，例如肉品部的他能告訴你沿鍋的事，清類部的也可以提供你生菜的訊息，一位又一位的銷售服務，直到結帳完成。
地址：台北市復興南路一段39號地下2樓
電話：0809-008-888

笑臉有一套

2008年12月1號，台灣同胞完成一場規模甚大的完形心理運動。那天夜空中的木星和金星，加上一彎弦月，被全台灣同胞看成笑臉，媒體也擴大報導，這件事情本身就揭默得值得一笑。

附註：完形心理學，又稱為格式塔心理學，德文源文是「組合在一起」的意思，亦即我們常看到局部就能拼湊整體，在心理學上常被翻譯為pattern或configuration。

2009年過年開學典禮，全台的小學生都在比較，小明腹歲錢6萬塊，小華背名牌新書包，都不敵小安掏出一張搭捷運就能到，用相機就能捕捉的，和熊貓一起的微笑合照…。

相機鏡頭繼入臉辨識後，開始認得微笑。這資辨的功能研發自軍用技術，是戰機的形象辨識系統。運用顏色、明亮度及差錯定對象，「他像瓜你聽明」可能已漸漸不能成立。

笑，也請熱門的話題
微笑快門抓得住你
笑，有時候是一種完形心理學
不論是哪一種，笑絕對不能倒
連太陽也滾上一笑
笑，不能想太久
從金牙，到彩色矯正牙套，或虎牙鑽讀，笑這件事也講配件，這件事有個堂而皇之的名稱，叫「口腔美學」，然而，需要多補充的其實不是笑的形式，而是笑的內涵！
笑，也講配件
笑，有NEW ARRIVAL精神
攜手，更有笑
新的想法、新的世代、新的風潮，這位美國的新體統～瑪巴馬，微笑飽含NEW ARRIVAL精神。

2008年12月8日晚間，在北海道的最上方，發生一場全世界都驚奇的假笑事件，是的，笑沒有不完成的道理，如此巧合的連理，北海道的雪和鳳凰花的開放，就以一個巨大的笑容來讓大家笑不出來。

2008年12月8日晚間，太陽也趕上這場完形心理運動，今年7月22日，發生300年來的日全蝕，台灣與日本的時差，不空傳統，有日牙的微笑。

北海道的冬季出現一個巨大的笑臉，是以雪的結構和冰的結晶，在北海道的冬天中，因為雪的結構和冰的結晶，所以，冬天的北海道，大家就喜歡看雪，而且，冬天的北海道，大家就喜歡看雪，而

遊戲規則：
類型：國事家事天下事
範圍：食衣住行育樂
說明：當我們在電腦中輸入「2000-2009大事」時，出現的訊息近九成都是戰亂、政治輪替或是災難，微笑似乎不列入大事紀載。
我們挑出近幾年笑臉大事件，讓幽默在生活裡徐徐上升，就像遊樂場的摩天輪，遠遠都能被看見！

笑到最高點

1 2 groovy
地址：敦化南路一段161巷62號
3 爆炸糖 糖與油作朱利
地址：忠孝東路四段205巷29弄1號之7
4 繡蛮兔
地址：忠孝東路四段205巷26弄5號
5 Uncle Jack's
地址：安和路一段49巷7號
6 papabubble
地址：仁愛路四段151巷12號
7 好樣棒棒
地址：敦化南路一段161巷13號
8 ~ 10 Paradise Toyland
地址：敦化南路一段187巷17號
11 LEON'S COLLECTION
地址：敦化南路一段243號1樓
12 Uncle Jack's
地址：　路一段49巷7號

幽默強打

遊戲規則：
類型：出氣、振奮、搞笑
範圍：生活雜貨小物
說明：沒有把笑掛在臉上，但它們可是把「笑」的引爆點掛在身上。化解生活裡的沈重壓力，打擊所有生活無趣。

1 吸油面紙：竟把錢一張張往臉上鋪放，哪來無張的暴發戶？No!!!它是一張外表脫成紙鈔的吸油面紙，能吸覆你臉上過多的油脂，也算是用錢作面子！ 售價：150元
2 手指桶桶樂：正經八百時，它只是電子鐘。但當你的手指伸向膠殼窮的小洞，便搖身一變成了遊戲介面。手指頭參與有趣的遊戲，是上乘的才華。 售價：1000元
3 大胸吃錢筒：「養豬公」，就是爸媽寬教於樂的存錢指導。這位粉紅豐也正需要零錢餵養，吃著有體味的銅板，讓人一直忍不住盯著它看，算是另類版食神！ 售價：2000元（大），850元（小）
4 條卡戰鬥員多功能筆：是假面騎士的手下，功能性卻和劇裡壞人角色大不同，扛下點心玩物的美名，如果不在紙張上滑灑書寫，也可以是攜帶式肩頸穴道按摩棒。 售價：280元
5 Ghostop造型鬥擂：無論是七夜怪談、或是聊齋誌異的阿醜，設計師將恐懼化為鬥擂，魔鬼被你夾在鬥縫，今晚安心帶著微笑入夢！ 售價：320元/個
6 MouseSoap滑鼠造型肥皂：無須擔心過度使用滑鼠而得到板機指，它是滑鼠重度使用者也會愛上的造型肥皂，內回面的設計讓肥皂不易滑出你的手掌心，不再點入覺擠抽肥皂的窘境。古龍水香味的黃色最適合渴望邂逅男人味的型男；香味清爽的白色，想當然爾是炎夏首選。 售價：200元/個
7 海削小人一筆　削筆器：舒壓再一發，每天被資本主義制削、被損友當凱子削，現在給你機會大反撲，海削小人一筆吧。 售價：490元
8 頭陣吧！小人掛鑰匙座：回家第一件事就是掛鑰匙，愛車、大門、家門鑰匙…林林總總一大串，重重地掛在小人鑰匙座讓小人低頭求饒。 售價：790元
9 益智遊戲筆：多場合吸晴遊戲筆，關枯思讀時，玩它一下活絡腦神經突觸，話題性十足，是結交新朋友的好幫手，搭乘大眾運輸的最佳良伴。 售價：399元

1 ~ 4 Paradise Toyland
地址：敦化南路一段187巷17號
5 ~ 9 LEON'S COLLECTION
地址：敦化南路一段243號1樓

嘴甜有特效

不論吃軟不吃硬，吃硬不吃軟，準裡有軟硬通吃的甜嘴技力。

1 初戀：顧名思義是戀愛史的第一個里程碑。由前（百香果）後（芒果）包覆的慕斯融化你記憶的防線，接著第二口芒果mamalad，帶你重返初戀的酸甜。售價：120元
2 Damoselle：法文古字顯譯而來，意指16、17歲的少女。是放大版macaron，外觀與口味讓我們想起初長成時參加舞會的喜悅。售價：200元
3 Annabella：為義大利公主的名字，bella指的是內做型不外放的漂亮。如同姓名，要一親芳澤，才能體會味蕾上彈跳出的笑味驚喜。售價：320元（6入）
4 棒棒糖：超過手掌大小的棒棒糖你會怎麼吃？模擬來看它都是以重量級之姿亮相，吃食方式建議模擬慶功宴敲冰儀式，敲一下，再敲一下，大塊變小塊，分享甜蜜。售價：70元（小），110元（中），280元（大）
5 [illegible]：喜是中國人的俗稱的大吉，換個角度來說是順樣抽製都會發笑的上籤，開心的滋味，吃上一口雙喜便鬆門。售價：170元（50g），350元（180g）

1 ~ 3 小法國
地址：延吉街246巷6號
電話：02-27063316
4 5 papabubble
地址：仁愛路四段151巷12號
電話：02-87730555

東區，笑點滿身卡！

東區隨處都有讓人會心一笑的地方，以及各類不同的笑法發生在我們身邊。在教育部編撰的國語字典中，不算有關的詞彙有200多個，而東區，這每日翻騰的人間煙火，根本就是一部笑的活字典，阿媒為您挑選數個微笑典故，和相對應的笑點。

1 笑逐顏開：意指心中喜悅而眉開眼笑的樣子！非常適用在國父紀念館，遇未有齡奶過孫子、爸媽追小孩、小寵物追小主人，丟球、練舞、放風箏，各種笑臉相互追逐，解放了大家週一到週五正經嚴坐的筋骨。
笑點：國父紀念館

2 笑成一團：交通塞成一團，與國小學童笑成一團有密切的關係，每週三中午安和路可以為你解釋。每週三，國小三年級以下，一年級以上的小朋友12:00一起衝出校園，父母的腳踏車、嫁母的汽車、安親班的小巴士都充滿笑臉，安和路上當然也就情成一團。
笑點：仁愛國小校門口

3 破滿為笑：1987年11月11日之後，每個在台北小孩記憶中一定有這座玩具鐘的整點亮，能柔性整治多數小孩的臂扭、脾氣，收束他們的眼淚和疑難雜症。在人偶1分鐘的載歌載舞中，也開始放鬆開心的人，應該是把著哄著逼著他們把鼻涕的爸媽給給吧！
笑點：忠孝復興SOGO廣場前

4 破顏微笑：表示對事物已經有所領會，而露出笑容。東區有兩個社會終身學習的機構，這兩個機構像是接力賽一般，把東區上班族的一年時間補得滿滿的。上班族在繼笑臉八小時後，終於因下班後吸收新知，而展露笑容。
笑點：富邦講堂和誠品講堂

5 會心一笑：因了解心意而露出笑容。東區有許多塗鴉正是如此，塗鴉的人在空間裡找出一般人沒有發現的趣味，用簡易的線條與圖案提點出來，挑動你的笑節。

6 梁中帶笑：當你穿3吋高跟鞋踩個正著，正要大罵不長眼時，發現她巧笑情兮，成為你跟她調逗的開始～。
笑點：SOGO忠孝館前門廣場、SOGO復興館前門廣場、永福樓旁廣場、忠孝敦化站8號出口。
繼人馬雜咨，但小廣場讓美女有空間可以回頭關心那雙被她踩到的腳。

7 笑中帶淚：先看到美女，然後竟然被她的三吋高跟鞋踩到，而她並沒有發覺，揚長而去
笑點：忠孝東路四段181巷
狹小的人行道上還佔據許多攤販，這個路段人潮擁擠，是很難回頭的。

8 笑裡藏刀：警察尾隨你的汽車或機車，叫你靠邊停時臉上的微笑。藏刀地點：忠孝東路與敦化南路交錯的四個商業區塊共有41巷子，其中32條的單行道，能把東區複雜的單行道弄清楚，已經成為某些GPS巖碑的寶點。不熟此地的人很容易遭到開單，通常開單的警察都會微笑跟你招手請你路邊停車，這就是笑裡藏刀。

9 古今多少事，都付笑談中：所謂的老東區意指能夠細數各色店家，與曾經的熱門與衰落，老東區最好的PK地點，建議可以選在頂好廣場旁福公園，站在日據時代曾經灌溉東區一片水田的源頭，更有浪花淘盡英雄之感。
笑點：頂好廣場旁的福公園

10 人生開口笑難逢：比喻人生欣喜如意的事機少。這件事可以呼應在一些天王級歌手的粉絲身上，衝著這團搖滾在流行音樂界的不敗神話，迷罩迷姐的膜拜指數居高不下，除了音樂專輯預購外，歌手跨界創作的「限量」週邊商品也要以迅雷不及掩耳的速度鎖定，很難排隊很難買，買到的狂喜真是笑難逢啊！
笑點：STAYREAL，五月天與高中同學不二良聯名的潮流店。
「這也，，方文山的潮流店。

11 五十步笑百步：或許可以有「互相漏氣求進步」的新解。下腰、彎腰，不需要假會和硬撐，就是瑜珈教室。
笑點：PURE YOGA、SPACE YOGA、嗎哪瑜珈。

12 打謀說笑：一杯飲料就能坐上許久，能與朋友一起玩摸克牌，更是各業務員拜訪客戶中途休息資選。
笑點：忠孝東路四段181巷7弄的泡沫紅茶店

13 優笑：沒有人的時候，一人自顧自的微笑，這種情況在誠品一樓的快照機可以看見。若你臨時要緊急的辦證件，東區有兩個地方，解決你的需求。
笑點：誠品樓下的快照、SOGO忠孝館B2

Map 1

A x12 吳滋懿

對吳滋懿而言，粉樂町開放了一個空間，讓創作在你逛逛的路線中再發生一次。你可以從特製自己的逛逛路線，例如，挑選展點1、3、5、7、9…，或2、4、6、8、10…開始，創作你的粉樂町驚喜。
而行進方式，她選擇「腳踏車」。10公里的時速能擴大逛展的框線，這一筐，框進台灣新生代設計師、國際潮流、異國美味、在地飲食、幸運的是，市政府有腳踏車出租，逛展覽就從市政府出發，GO！

★展覽點：03
從市政府騎到富邦金融中心，大樓玻璃樓貼惟幕上，貼有洪易微笑貓作品，是即便三歲小孩都能被鼓舞的可愛圖像，這一趟逛展路線就從微笑貓開始，有個快活鮮明的開頭吧。

★展覽點：02 04

a1 The Complete studio
就算你不是潮人，來這家這體驗東京潮流的零時差也不錯。有個性的潮與偏向中性的商品，訴求的是生活態度，衣著之外也引進精選香檳與書籍，由內而外的流行偏方，很適合年輕人來一趟知性的朝聖。
地址：台北市仁愛路四段115號
電話：02-2771-9709

a2 PAUL
一次買上不同口味的3罐飲料只要100元，很適合跟朋友一起買，坦展好解渴。簡單有創意的櫥窗擺設法式甜點與麵包，在轉角展露美感，還有從法國空運的麵糰，遞進國度的美味近在咫尺。
地址：台北市仁愛路四段107號
電話：02-2771-3200

★展覽點：14 森casa來看洪易的青花狗

a3 誠品
和一群好友口味分歧，逛展又大汗淋漓，那就千萬別進一些高「貴」店家為難自己，誠品美食街中，還位從高到低的各餐點品質都優，缺點是不同種類型陣營，可是一旦點花完，很容易連連路的力氣都沒有，所以逛展時切忌帶卡進誠品，推薦B1花月進的日式拉麵。
地址：台北市敦化南路一段245號
電話：02-2775-5977

★展覽點：11 12 13

a4 度小月
本店，有沙茶吃不到的微妙誠味，出國時想念的台灣味，或就是想吃台灣味，可以來這裡補足。這家是本店，口味不會失準，總有分店男不出來的挑剔滋味。
地址：台北市忠孝東路四段216巷8弄12號
電話：02-2773-1244

b1 = 19 NONZERO 非零
逛展前先用餐，午餐價位比較合理，中午可以享受陽光透過水晶葉吹散引進室內的感覺，家做美麗感覺有趣，使用幾乎不吸出外國，晚不每週都不同，因為地是現點之一，享受用餐空間，同時又能看「仙人反掌」、眼村質、空間感覺的呼應。
地址：台北市仁愛路四段27巷4弄5號
電話：02-2772-1630

b2 = 18 Northstar
試喝一杯20CC來補充，重明晉作品的木頭材質，那張隨的浮現的圖，且在逛狂的環境中發出最準時的觸動納減。
地址：台北市仁愛路四段27巷4弄8號
電話：02-2772-1606

b3 = 16 HC
穩穩到以探頭探腦，因為平常不會去這樣的店家，以看展之名，趕機檢視名牌資料下午，晚飯行的行程，洪意晴作品的顏色、線條與美髮相線，融合得心自然。
地址：台北市大安路1段144巷1號
電話：02-2776-6199

b5 = 20 AVEDA
再一杯康福茶，（有點飽了…）
長壽健的作品，看似與編的對話，其實似平在提近兩人的情感，任經間讓也許可以找到你現在的心情。。。「你是我的鈴，我是你的水瓶」。「你叫聲哥哥，央求我陪著玩躲貓貓」→轉身就消失…。，看這件作品要慢慢咀嚼、咀嚼文字意涵，是一件將抽象與具體融合組起的作品，就把屬於你的那句話帶回家吧！（真夥愛在這拍過周章錄（好想哭）的MV）
地址：台北市大安路一段117號
電話：02-2740-1038

b6 = 14 誠品敦南店
因為曠九多民國的來，寫邦藝術基金會與仁愛求到誠品…，你知道的…
洪易 相和記之前看過的青花瓷，這趟跟好尺寸這小夥伴，在大酒裝備裡，一群故事裏的青花瓷，逼近相接，擴展環抱中間裡一一象徵世俗之的物，凝望著，那隻被環繞的青花瓷，似乎就像是剛作者，被一圍圍的人群環繞其中，時間唯淋中解脫逼束。

華坤華 雙音立方水管作品，三個著似噗立的水管立方體，嵌各個透繪水質相互連接，似乎可以讓聲音透過由折的水管交換傳達；然而當我們的這話前進由折箱繞層傳遞後，還能有多少是不失真的！

到誠品一定要拍粉樂町大說站！這張大頭貼的圖題是華家琴的大型作品，《讓我們今天就開拍吧》，地上有個腳印暗示大手最隱喻的站立位置，整體裝作非常細緻。
地址：台北市敦化南路一段245號
電話：02-2775-5977

b7 = 14 森CASA
誠品敦南店1新開店家，這間來自台南的生活家飾館所販售的商品在的北敦不是看到；像Carl Hansen & Son的Y-Chair，日本設計師原川博之的作品像在這間才能看見；擁有其他地方不會有的日本本刷設計師作品，以及台灣陶藝家蔡易展的作品，都可以看出毛先生獨到的品味。
，店裡還有一面用台灣冷杉製作的尤公民族雕長凳，令人驚艷。
地址：台北市敦化南路一段245號B1
電話：02-8773-8951

B x11 吳東龍

假藝「玩」行工作學習之實，一次不能只玩一件事，心裡往有很多愛玩的小玩，包括文字、攝影、設計與企畫等工作，看有《設計東京》系列，專欄文章散落兩岸平面媒體，設計作品常不經意出現在裏頭內。

b8 = 13 敦南民宅
到了人家家裡作客，要先脫鞋，
一個通迷沒有對外開放的資深家宅，敦南民宅，我們請能一窺台灣過去資深起角時代意味的空間設計風格。
2樓由張孔旻創作的《劫空與裡的白日夢》，運設著樂單的床與木馬，明亮的光影效果充分展貴氣氛，空間營造的歷史感十分開落，與若仔細觀看許多細節，運面上對象營造出幻的圖案，燈光質感反射出來的效果，而讓著白日夢裡，不為現實時的疲乏產生的光影變幻，將「26巷」實有的流線手法延伸到整個空間，手感表現更具體完整。
美惠學我們似乎進入童話故事般的場景，反間回周都蓋在了質地柔軟合彩陶藝的作品作，番的或蓋生，與大說教然不同的是，在美惠的現裡感受到豐富都的視覺刺激，還保留了原本房間的裝潢設計，拍照起來很有戲劇性。

b9 = 8 斐瑟
原時就在我熟悉的地下沙龍美髮空間裡，填補了原本未將修飾的外貌式天花板，原本以重直與水平為主構築的平版空間，解放出更自由，流動的藝術氛圍，作品翻轉與流動的線條，與空間本來存在的幽靈意識產生微妙的連結，斐瑟，你們要不要考慮把作品留下來？
地址：台北市仁愛路四段151巷32號B1
電話：02-2778-5185

b10 = 26 六角設計咖啡
因為富邦間仁急著向去上班，後曾我一人在南中國沙，
隔自覺全到街巷弄夜的六角設計咖啡（鏡過了《空屋》的興趣，恨！），地下室空間有正南地的充氣式鏡壁作品，將原本的地下空間裡，置放兩個綠、褐兩色的大型南瓜。當曾開南瓜沒盒這入安裝，發現屬於一組波先生的天空的家具與鏡具，而在主連角鮮黃的燈光照明下，透出更具童話般的情節，但卻讓尊不著灰站與，（而且視覺好沒吸…）。
地址：台北市忠孝東路四段181巷35弄5號
電話：02-2721-0006

b11 好樣棒棒
好樣棒棒是一個很有語意又很扎實的用餐空間，街若小型藝廊，餐廳內的所有廚具、設備與、選貨產或者水，林其宜就真等家，每件經過精心挑選的物品都具有獨到的殷光與品味，並缺乏不吝嗇的把生活中的好設計跟觀賞分享，最低消費250元，可以無線上網。
玫瑰茶壺，茶枝西瓜冰沙，適合不想刺鼻枝數，創酒瓜，紅西瓜杯的嘗人。

地址：台北市敦化南路一段161巷13號
電話：02-2771-4505

★展覽點：30
敦化南路與市民大道交叉口的戶外作品，顏色繽紛討喜，散發著快樂的能量。

a7 公館廖家宜蘭蔥餅
蔥餅續汁！沒有鍋，它們水份充足，味道又鬆甜，麵皮彈牙，大快朵頤才是吃小吃的霸氣。如果真歡吃辣，這裡有特製的辛麻，建議：別太晚來，因為實在是常有的事。
地址：台北市大安路一段31巷31號
電話：0981-162-624

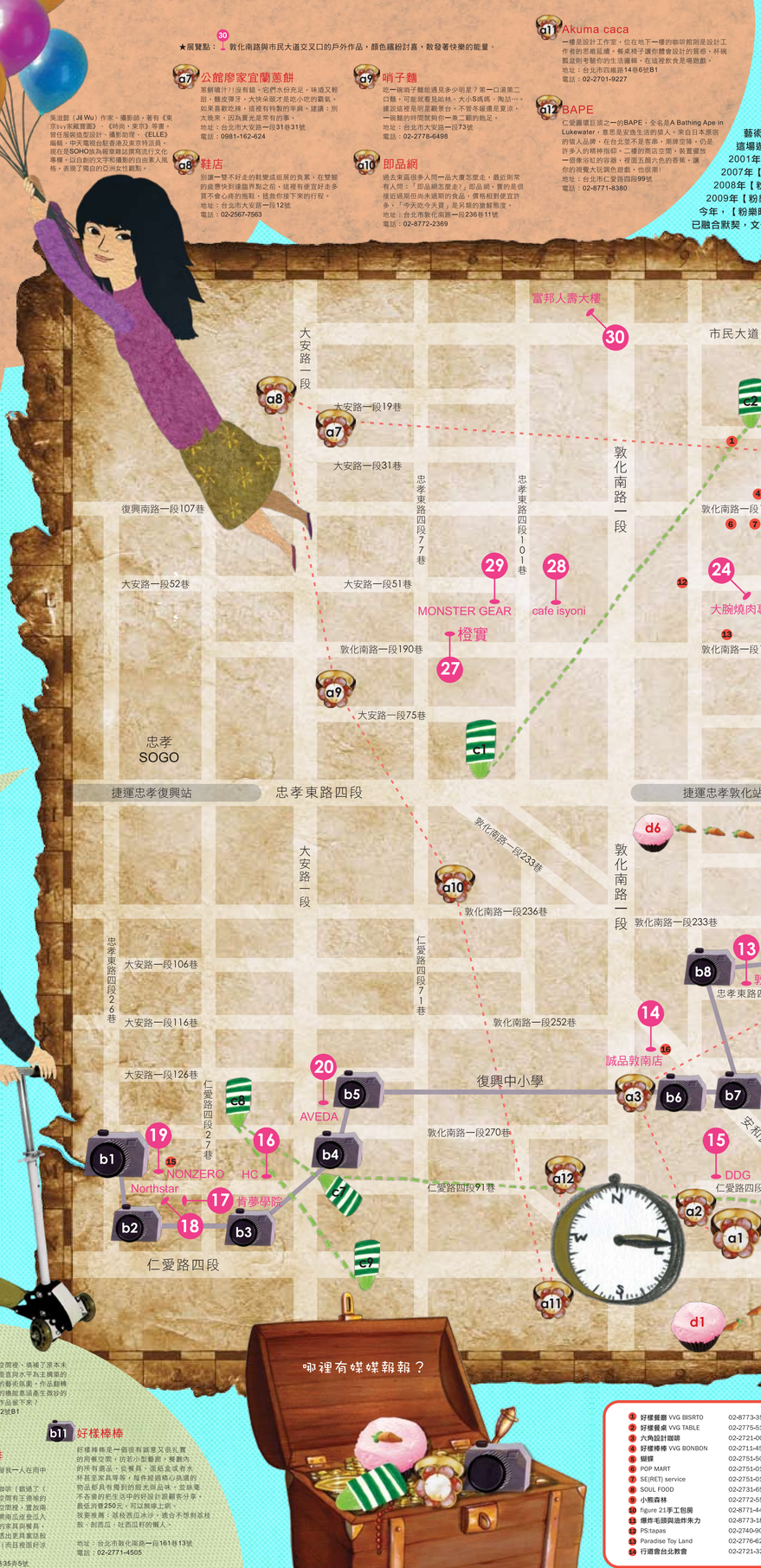
a8 鞋店
別讓一雙不好走的鞋壞或坦展的負累，在雙腳的疲憊快到達臨界點之前，這裡有使宜好走多買不會心疼的拖鞋，透放你接下來的行程。
地址：台北市大安路一段12號
電話：02-2567-7563

a9 哨子麵
吃一碗哨子麵能遇見多少明星？第一口湯第二口麵，可能就看見給林、大小S媽媽、陶喆…，據說這裡是明星觀景台，不管冬暖還是夏涼，一碗麵的時間裡就你一美二顧的能是。
地址：台北市大安路一段73號
電話：02-2778-6498

a10 即品網
過去東區很多人問一品大廈怎麼走，最近開常有人問：「即品網怎麼走？」即品網，實的是很接近網期但向未網期的食品，價格相對便宜許多，「今天吃今天賣」是只剩的銷解態度。
地址：台北市敦化南路一段236巷11號
電話：02-8772-2369

a11 Akuma caca
一樓是設計工作室，位在地下一樓的咖啡廳則是設計工作者的思維延續，餐桌椅子讓你體會設計的質感，杯碗瓢盆則考驗你的生活細節，在這裡飲食是場遊戲。
地址：台北市四維路14巷6號B1
電話：02-2701-9227

a12 BAPE
仁愛圓環巨頭之一的BAPE，全名是A Bathing Ape in Lukewater，意思是安逸生活的猿人，來自日本原宿的猿人品牌，在台北並不是客產，潮牌空間，仍是許多人的精神指標。二樓的商店空間，裝置擺放一個像浴缸的容器，裡面五顏六色的香氣，讓你的視覺大玩調色遊戲，也很棒！
地址：台北市仁愛路四段99號
電話：02-8771-8380



1	好樣餐廳 VVG BISRTO	02-8773-3533	19 NONZERO 02-2772-1630
2	好樣餐桌 VVG TABLE	02-2775-5120	20 誠品敦南店 02-2775-5977
3	六角設計咖啡	02-2721-0006	21 C25度咖啡館 02-2781-8909
4	好樣棒棒 VVG BONBON	02-2711-4505	22 Mr. Paco pizzeria 02-8771-3102
5	蝴蝶	02-2751-5067	23 花徑開咖啡館 02-8773-2234
6	POP MART	02-2751-0106	24 N.Y. BAGELS CAFE 仁愛店 02-2752-1669
7	SE(RET) service	02-2751-0106	25 富邦藝術基金會 02-2754-6655
8	SOUL FOOD	02-2731-6552	+
9	小熊森林	02-2772-5550	N.Y. BAGELS CAFE 信義店 02-2723-7977
10	figure 21手工包房	02-8771-4498	臺北市信義路五段122號
11	爆炸毛頭與迪炸朱力	02-8773-1843	N.Y. BAGELS CAFE 內湖店 02-2627-2886
12	PS:tapas	02-2740-9090	臺北市內湖路一段306號
13	Paradise Toy Land	02-2776-6224	
14	行道會台北教會	02-2721-3242	

粉樂町 2009 台北東區當代藝術展
粉樂町，今夏再開張！
展出時間：8/1～8/31

藝術與商業，近年在國內外開始一場2人3腳的遊戲。藝術成為造鎮或城市更新的要角。
這場遊戲在東區早已展開，
2001年 東區店家無償提供空間讓【粉樂町】呈現。
2007年【粉樂町】站在東區70店點，更連結最大的便利超商通路，讓Art，always open！
2008年【粉樂町】將展覽店點化為媒體「媒婆報」的通路。
2009年【粉樂町】對通路有另一層的詮解，它代表的不只是露出空間，更是一種與社會共感的息氣。
今年，【粉樂町】策展團隊再次挑戰，將40位藝術家的作品融入東區30個店家或空間之中。藝術與商業已融合默契，文化已直接與產業激撞各種可能，歡迎您一起參與，這N個人，N+1腳的遊戲。

Map 2

專程跑到寸土寸金的台北東區，當然要去逛街血拼，如果有不錯的展覽，面子裡子內外兼修，身心當然更加粉樂！

C x9 馮宇

馮宇（FY17），2535雜誌藝術指導與創意企劃（一起有限公司藝術指導，前PPAPER雜誌藝術指導。

★展覽點：27 29 28
我推薦的粉樂町導覽，建議以忠孝SOGO百貨為起站，向東推進，避開大馬路，盡量往小巷鑽，以下為推薦路線：

c1 美景川味小吃
這家隱身在地下室的小館店，已經有30年的歷史了，它的酸辣麵實在經典（老闆專精的是酸他湯一絕！），紅燒牛手與小菜也是不容小覷，我從學生時代常來常來吃，價格也算實惠，唯一不便的是，由於老闆素麵很慢，所以一直保持大排長龍的人潮，所以來此用餐，建議在中午12點以前，以及避開正常晚餐時段。
地址：台北市忠孝東路四段97號B1（捷運忠孝站）
電話：02-2781-9004

★展覽點：26 25 24 23 22 21
穿越敦化南路，直接進入小巷，裡面有許多年輕人開的潮店，店面的流動率很高，雖然象徵了不景氣的無奈，但是也增加了逛街的驚喜與樂趣！（因為不知道他們會撐多久.....）

c2 KURA CHIKA
日本吉田**カバン**（吉田背包）終於在台灣登陸，而且就開在UNDERCOVER的旁邊，【KURA CHIKA】的店名取自當年在東京神田創立吉田背包的創始人：吉田吉藏與吉田千香夫婦。KURA=蔵、CHIKA=千香，象徵吉田**カバン**的精神原點。因內可以與日本同步買到最新的吉田**カバン**。
地址：台北市忠孝東路四段181巷40弟3號
電話：02-2658-8826

c3 TAIPEIUC Noodle Bar
這是日本服裝設計節高橋義UNDERCOVER在台北開的複合式概念店，除了可以買到最前衛流行的服裝，更可以吃到與商魚聲合作的中式麵點、清單的高級有機茶品、他們的創意果汁也很不錯，很適合跟列兵或馬芯時，坐下來歌歌聊聊天，徐圖再戰江湖！
地址：台北市忠孝東路四段181巷40號
電話：02-2775-3670

c4 Just In Bistro & Wine Bar
廚完上面兩家日式名店，馬上轉換氣氛，斜對角是號稱由新加坡前總理李光耀御廚所開的法式小酒館【Just In Bistro & Wine Bar】，這老闆的第一家餐廳就是赫赫有名的 La Petite Cuisine(台北長榮桂冠酒店二樓高級法國料理)。Just In Bistro & Wine Bar 僅位平實，氣氛也很輕鬆。很適合稍打細算的老饕來享受道地法式料理，下午茶也很不錯。
地址：台北市忠孝東路四段181巷33號
電話：02-8771-9297

c5 CN Flower 克麗比努爾花店
成立11年的【CN Flower】是台灣少數高質感的花藝名店，尤其是婚宴的規劃設計更有極高的口碑，我許多周邊朋友的婚禮都拿出他們練刀，一直都在這街有點風了，不妨讓眼睛休息一下，來這裡看看花，放松一下，也順道想想家裡是否也要來點改變。
地址：台北市敦化南路一段161巷73號
電話：02-2778-9666

★展覽點：08 09 10 11 12 13 14 15
穿越忠孝東路往南推進，一定要去看13號展點的敦南民宅，因為你平常也沒機會闖到人家家裡參觀，何況又是在這種「都心一等地」的千萬名宅。誠品書店建議避開晚上人多的時候，挑個下午去即可。

c6 HOT ICE 眼鏡名品館
這家在安和路上小小的眼鏡店，裡面有很多不錯的手工框，舉凡歐陸到日本的眼鏡品牌，老闆個個如數家珍，在台北有不少優質的眼鏡店，像【HOT ICE】老闆這樣親切誠懇的店家倒是不多（大多是店員駐店招呼），我三不五時就上門看看有哪些新款式，聊聊眼鏡疑難雜症，同時增進交流的衝動。
地址：台北市安和路一段40號
電話：02-2775-1200

★展覽點：16 17 18 19 20
最後觀展終點我推薦盡量朝復興南路、大安路的方向移動，因為那塊是東區最安靜的住宅區域。

c7 CLUB DESIGNER
JOYCE挑出台灣，讓愛好時尚的男女無不拒絕，【CLUB DESIGNER】就是這種高端時尚Select shop的最後堡壘，裡面的品牌也許90%的朋友都消費不起，但是大腦的走進去就對了！看看總不要錢吧！老實說，有時欣賞國經國際大師的作品，就很有收穫。
地址：台北市大安路一段133號
電話：02-2777-4288

c8 Cha Cha Thé 采采食茶文化
夏姿開在大安路巷內的東方茶館，空間設計不在話下，茶優子的包裝也是一絕，至於我喝不喝得出茶葉的好壞，倒是不重要，氣氛！氣氛嘛！不過唯一讓我可惜的，就是當茶見對面那台北賣芒的很象時，心中那股：這種古真該放在代官山才不會被糟蹋了……
地址：台北市復興南路一段219巷23號
電話：02-2781-8269

c9 金寶滷味
粉樂町之旅即將進入尾聲，我會越過仁愛路跑到30多年歷史的金寶滷味，雖然主觀的認為他們的滷牛肉沒我家牛年老滷過出來的好吃，但是售舌頭，雖說，甘蔗蒲土雞以及其他小菜，倒是非常地地，【金寶滷味】與信義路上的【正松南京板鴨（鹹水鴨）】，並列為我心中最美僅存的外省家庭回憶。真是很滷味帶回家，讓這趟粉樂町，買到衣服、看到展覽又吃到鴨舌！粉樂！粉樂！
地址：台北市仁愛路四段34號
電話：02-2702-9776

甜心，是一出現就能快速掃除大家胸中鬱氣的女孩。這張東區媒媒（美眉）的甜點地圖，印證不凡的甜心功力。

d1 低調華麗的京都少女 Pekoe
擺放甜點的玻璃櫃裡，有個戴著一片細緻的金箔小帽的「京都頂級抹茶塔」，抹茶的古樸與金箔的高貴入調，若再點上一杯茶，似乎可以看見一位高貴端莊的京都淑女端坐在跟前，將從撒雪緩住，抹茶的質感好得沒話說。
地址：台北市敦化南路一段295巷7號
電話：02-2700-2602

d2 悶騷（燒）的寶貝 點水小小棧
點水小小棧的甜品新秀是外型露胖討喜的黃包，表皮看似樸實的它，間不抗餓的常讓人誤以為是一顆扎實的小饅頭，趁緊咬下一口驚明五身，卻發現它完全不一樣的內餡：它不僅口感0彈，蛋奶餡無敵滑嫩，香氣更是用熱陣也擋不了，這顯妙口感當然是要趁熱吃。喝幾時的下午，不妨打個小版的牙祭。
地址：台北市安和路一段49巷13之1號
電話：02-2788-0488

d3 兼容並蓄的氣質女孩 瑪格利特
我不在家，就是在去咖啡館的路上。我去咖啡館，不喝咖啡，因為心有所屬。來到馬格利特咖啡館，點一片白蘭茶戚風蛋糕，充分享受茶香口味與蛋糕的溫柔口感，氣質版的溫柔款待，你什麼時候來都不會覺得相見恨晚。
地址：台北市忠孝東路四段170巷23號
電話：02-2731-1656

d4 清秀型鄰家小妞 黑白通吃
一白底三腳的原石砧，讓探索在炎暑夏日得環抱胸前，其容軍記這麼耳背：外型是用防曬油護體，內服則來一般視覺舒適的甜點沙冰，雪白滋味的蒸豆清香，再鋪上一層豆花跟精煮的配料，讓健康的甜趕走惱人的黑色素，你也能幫肌膚調調色。
地址：台北市忠孝東路四段216巷15號
電話：02-8773-6632

d5 脂輕（知青）女伶 Yogurt art
要在Yogurt吃甜頭，就要跟拉霸機一樣的玩法，拉一下槓桿，用手捏的盒子盛裝綿密的優格冰淇淋，最推薦原味優格口味挑帶的酸酸與甜甜，主打不氣、與零脂肪招牌以及新鮮果粒配色的甜蜜。
地址：台北市忠孝東路四段216巷8弄14號
電話：02-8771-5366

d6 波西米亞街頭甜心 東區雞蛋糕
東區雞蛋糕的推薦來在騎樓出沒，天氣好壞它總是堅守著無拘束的自由，今天在騎行門口，明天在騎窗邊的左邊，不過，讓人最魂榮夢牽的是製作過程的烘烤香，每每經過都想跟上陳任一戰另彈，當地出爐，請趁熱感受她的外酥內軟，以及在你嘴裡卡滋卡滋愉悅的溫度。
地址：台北市忠孝東路四段敦化南路一段路口

D x6 阿媒甜心

Map 3

Map 4