**粉樂町 定時+團體導覽 說明**

**導覽員**

**(名單)**

**導覽員注意事項**

1. 提前十五分鐘抵達服務台準備，測試檢查設備（音箱、麥克風）。

2. 注意 展點因有參觀人數限制，儘量控制在15分鐘結束該展點的展品介紹。

3. 在介紹展品之前，請先簡短說明粉樂町的來由，關於主辦單位/展覽理念，以及今年度的主題 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_” 。

4. 進入商店空間前，提前簡介作品與空間特色，並告知觀眾店內需注意事項，以及看展禮儀(是否能拍照、請小心碰撞店內物品等)。

5. 展點之作品需在室外導覽，或分批次進入，在進入該展點前，要知會民眾因導覽團人數眾多，店內空間狹小，因此無法入內。

4. 請民眾在導覽全 部結束之後，再自行前往參觀。

6. 在過馬路或路口轉彎時，請口頭告知民眾行進方向與叮嚀小心車輛。

7. 儘量不要讓民眾邊參觀作品邊選購商品，煩請他們在導覽全部結束之後，再自行前往參觀。

8. 控制導覽時間，戴手錶看時間，不要看手機。

9. 帶手機以防突發狀況可以聯繫（放在助手包包或放自己口袋）。

10. 導覽全部結束，跟民眾謝謝來參觀粉樂町，建議他們可以再自行前往店家欣賞、並參加週邊活動。

**導覽助手注意事項**

1. 提前十五分鐘抵達服務台準備，備齊導覽工具（導覽指示牌、相機或手機拍照）。

2. 導覽過程中，用相機或手機拍照，以便基金會做活動存檔之用，導覽結束後，把所拍照片傳給當天值班之實習生或你/妳的組長。

3. 協助民眾隊伍的行進與注意路況，如需過馬路跟碰到路口轉彎處，請先稍待並舉牌，方便民眾知道隊伍進行方向。

4. 帶手機以防突發狀況可以聯繫（放在助手自己的包包）。

5. 請特別注意孩童安全。

6. 沿途如有其他民眾好奇，可以贈送導覽地圖，宣傳本展。

**導覽SOP**

**行前準備**

**導覽前十五分鐘**：主講與兩位助手請於服務台，預備所有的導覽器材 (麥克風．音箱．圖片冊．導覽指引牌)

**拖音箱者**拿圖片本，主講有需要時再跟他/她要

**舉牌者**負責拍照 (相機或手機)，之後再將照片傳給當天執勤實習生，以便基金會做活動建檔

**“預約導覽”的前十分鐘內：**

指引預約導覽的參加者到入口處稍待

**“定時導覽”的前十分鐘內：**

**助手** 請拿大聲公在廣播**「四點鐘有粉樂町定時導覽的服務，有興趣參加的觀眾，請到入口處集合」**

**主講** 請跟執勤實習生口頭復習當天的路線，還有熟悉圖片本的內容

**路線** (依年度情況重新編排, 下述為2014範例)

**東向製菸工廠六件作品** >

**553巷店家** ( **AP Café** > **沐樂動物醫院** > **高登蛋捲** > **XIE XIE** > **日常生活咖啡** ) >

文創草地的**「淀川技術」**>

文創穿廊的**「Buff Diss」**>

**誠品** ( **CAFÉ SHOWROOM** > **JAMEI CHEN陳季敏** > 劉耀中的 **“You Are A Star”** > **WHIPLE** > 誠品門口的 **“小星星”** > **台灣大哥大** ) >

松菸水廊的**「游文富」**>

松菸園區廁所的**「Pow!Wow!」“熱帶暴動”** >

松菸巴洛克花園的**「邱昭財」**(終點)

請不厭其煩告訴參加導覽的觀眾

**「因為導覽行程時間緊湊，加上人數眾多，如參觀時間不足，麻煩各位在導覽整個結束後，歡迎再回到店家好好參觀欣賞」**

至於\_\_\_\_\_\_展點因**“空間狹小，禁止導覽團入內”**，所以請民眾遵循分批入內，或於外觀賞。

最後結束時**一定向民眾道謝**，然後歡迎大家**“再自行前往”**參觀更多店家展覽品，並宣傳週邊活動，鼓勵民眾參與。