

轉角牛一下，按圖索驥

記下你想去的地點，旁邊註記的地圖編號。如：富邦金融中心 (MAP ⑤)。

對照下方地圖，找數字 ⑤。

地圖中用數字標示的地點，是經典轉角。你可參考一旁的插畫，都有一位內行人，告訴你怎麼吃、怎麼買、怎麼玩！

插畫：達姆

轉角使用秘技：

轉角是不可或缺的生活工具？是的，在東區的轉角，讓您多了生活裡的功能與機能。

- 想約人等人：不多費唇舌，甚至只消手指方向，問得節節能得減碳的超重要轉角地標。
- 微風二館 ①：免費坐坐，又能看好東西，唯一的課題是克制購物慾望蠢動。
- 永福樓旁廣場 ②：免費坐坐，又能看盡型男潮女，唯一的缺點是，很多人想請你做問卷，解決的方式是，你也拿個手寫板。
- 誠品書局 ③：免費坐坐，還有創意攤販，唯一的問題是，看見名人明星要抑制尖叫的衝動。
- 想看東區流行穿著：人流匯集點，所有裝扮的五花八門大戲鬥不會因此錯過。
- 誠品書局 ④：要看國際雜誌、變態各種主流或非主流音樂的人，穿著的想法也很有層次，常有些意想不到的搭配，是雜誌上、廣告裡看不見的衣著觀。
- 加州健身中心 ⑤：除了在這裡能看見有活力的體態之外，這個轉角也是連鎖服飾品牌與個性商店的匯流處。由這裡往市民大道方向走，有許多獨立品牌、個人帶貨或潮流服飾，提供你有別於忠孝東路上的大牌品味。
- 天未熟熱點自然風：環轉角選視角，曬曬城市最悠長的陽光，看看頂頭最皎潔的月亮，用一杯咖啡一份美食來消化心靈的雜質。
- Sofa ⑥：戶外區的擺設，實現了在私家宅院喝下午茶、選個下午讓綠蔭成為呼吸的芬多精，讓筋骨甦醒。
- 咖啡館 ⑦：這裡提供的座位，百分之七十都很適合收集陽光，喝咖啡吃brunch之外，還幫你打包維他命D，活力滿采。
- 作田也串燒 ⑧：晚風徐徐，圍在木式餐台旁，被洋洋灑灑的炭火香圍繞，喝點小酒，所有的不開心也因此滑下肚。

東區老字號，推薦無糖或風箏糕，是家中中饋必備者想解解的點心選擇。

手工餅乾、英式熱奶茶、有衣櫃的小熊，走進去就是成堆成堆的下午茶。

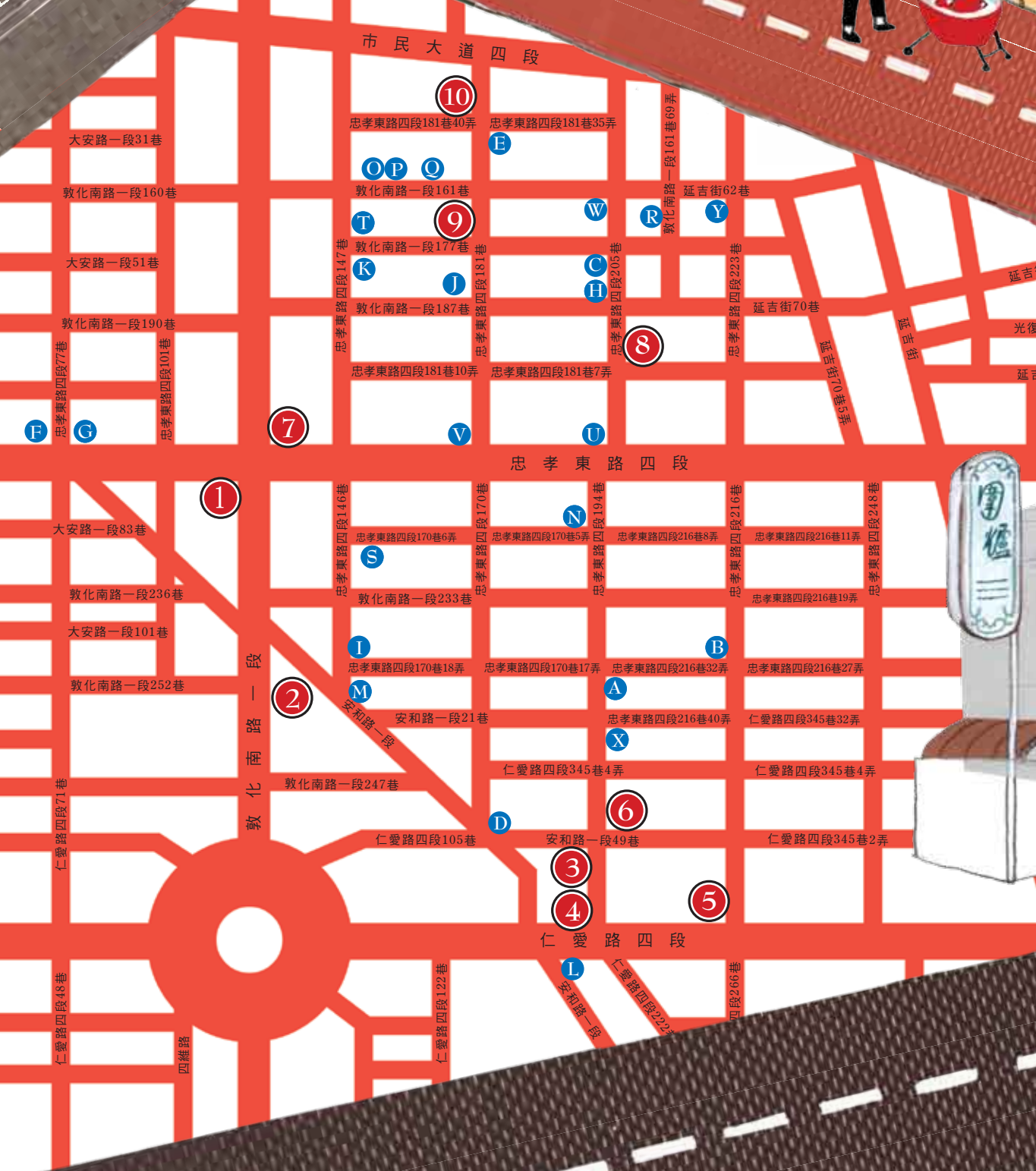
最不會開店的轉角，最不可能吃得到傳統小吃或茶飲與茶油選擇的小吃店和點心店。

這間店開張前，裝潢與定位，白色折疊桌、紅色塑膠椅、米色傢俱、同樣的陳設，賣早點、點心、晚餐、宵夜，是東區奇蹟之一！

花籃，花籃與一般的花籃不一樣，擺設不一樣，理念不一樣。老實說代售的，花籃在巧手的處理下，展現出極佳的作品。把腳架搬上樓。

知名作家王文瑛說，這座綜合市面幸福的角度，轉角到對面的可能性提高滿分囉！

城市迷宮花園：仁愛路有幾別墅的樹屋，除了旅行，不妨來這裡坐坐。有小巧的水池、木坊、24小時的咖啡，還有精緻的點心，對心的享受。營業時間：open space。隨時來都可以。地址：台北市仁愛路四段149號。



1. 順成蛋糕：即將上市的新品，上午十點，下午二點，下午六點，在「順成蛋糕」門市，不論何時，都能買到新鮮的蛋糕。所以，請到門市選購。

名符其實東區的書局，雖不確定能和友友看書，但看書說一說的人，這應是有氣派的地方。

無論春夏秋冬，總歸是歡樂的。無論是誰，總歸是歡樂的。

4. N.Y. BAGELS CAFE：必吃位置：一週的右手邊，下午的咖啡，在仁愛路四段151號，對面，是N.Y. BAGELS CAFE。新開張的咖啡，來吃吧！

東區的型男，潮女們，24小時的東區發聲場所，想要東區的調調，就請在深夜吃烤牛肉夾大餅。

3. 圓樓：溫馨美味出賣：春夏都適合吃一鍋，冬天溫暖得極全，夏天是清爽特選，化在嘴裡的滋味實在讓人心。賣賣燒烤白肉、手工牛肉、豬白肉。沒有肉類類類類。營業時間：平日 11:30-14:00 / 假日 11:30-14:00 / 17:30-21:00。地址/電話：台北市仁愛路四段346-468號 / 02-2752-9439

7. Miss Sofi：多少仙度瑞拉？平均每天銷100雙，身處東區的時候，是專門有得天價的婚紗外賣。只要穿上形像，買去鞋款的詢問度在該區上最高。新娘要換，讓新款婚紗經過過海峽，讓新娘與不同層面的海峽見面，通過海峽的見面。

10. UNDERCOVER：潮流價值：潮流變不常，還有神祕的華麗與雅緻，barcode酒，collection，這MINDCOVER是已經設計好幾年的時候，這MINDCOVER是已經設計好幾年的時候，這MINDCOVER是已經設計好幾年的時候。

2. 誠品書局：2樓，好幾層在角落的舒服小窩，雜誌區有一、文學區有左右各一，可在角落看書，比人來人往的熱鬧好上幾十倍。

幾乎每天，都有新花籃，八折、對折，新年在東區的女孩，請試試，去逛逛去逛逛去逛逛，去逛逛去逛逛去逛逛。

5. 富邦金融中心秀的小院池：城市迷宮花園：仁愛路有幾別墅的樹屋，除了旅行，不妨來這裡坐坐。有小巧的水池、木坊、24小時的咖啡，還有精緻的點心，對心的享受。